



Ministério da Educação

Escola de Artes da Bairrada

Pauta de Avaliação

Ano Lectivo 2011/2012



Curso Complementar Articulado

Nome

Tiago Alves Batista

Formação Musical	F1	0	Classe de Conjunto	F1	0	Instrumento Principal	F1	0	Prática de Teclado	F1	0
	N1	17		N1	15		N1	17		N1	15
	F2	0		F2	0		F2	0		F2	0
	N2	16		N2	16		N2	17		N2	16
	F3			F3			F3			F3	
	N3			N3			N3			N3	
Análise e Técnicas de Composição	F1	0	Acústica	F1		História da Música	F1	0			
	N1	15		N1			N1	15			
	F2	0		F2			F2				
	N2	15		N2			N2	15			
	F3			F3			F3				
	N3			N3			N3				

Legenda dos títulos das colunas: F-Faltas, N-Nota, (1,2,3)-Períodos Lectivos

Página 1 de 2

AM-Anulou Matricula, a) Sem elementos para avaliação

Direcção

Pedagógica: _____



Nota: A Disciplina de Acústica só existirá num dos anos do curso secundário.



Ministério da Educação

Escola de Artes da Bairrada

Pauta de Avaliação

Ano Lectivo 2011/2012



Curso Complementar Articulado

Nome

Tomás de Oliveira Serrano Roça

Formação Musical	F1	0	Classe de Conjunto	F1	0	Instrumento Principal	F1	0	Prática de Teclado	F1	0
	N1	13		N1	15		N1	18		N1	14
	F2	0		F2	0		F2	0		F2	0
	N2	14		N2	16		N2	18		N2	13
	F3			F3			F3			F3	
	N3			N3			N3			N3	
Análise e Técnicas de Composição	F1	0	Acústica	F1		História da Música	F1	0			
	N1	10		N1			N1	11			
	F2	0		F2			F2				
	N2	12		N2			N2	11			
	F3			F3			F3				
	N3			N3			N3				

Legenda dos títulos das colunas: F-Faltas, N-Nota, (1,2,3)-Períodos Lectivos

Página 2 de 2

AM-Anulou Matricula, a) Sem elementos para avaliação

Direcção

Pedagógica: _____



Nota: A Disciplina de Acústica só existirá num dos anos do curso secundário.